

INFORMACIÓN Y SECRETARÍA

cursos@granadafestival.org

Teléfono (34) 958 276 321

Fax (34) 958 286 868

TALLER DE FOTOGRAFÍA: Música, Danza y Ciudad

Del 23 de junio al 14 de julio

Coordinador: Francisco J. Sánchez Montalbán

Profesorado: Francisco Fernández Sánchez, Francisco J. Sánchez Montalbán y Rafael Peralbo Cano

Con la colaboración del Centro Andaluz de la Fotografía

CURSO DE RECUPERACIÓN E INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO MUSICAL IBEROAMERICANO

Del 26 de junio al 1 de julio

Coordinadora: Tess Knighton

Profesorado: Ensemble Plus Ultra, His Majestys Sagbutts & Cornetts, Michael Noone, Tess Knighton, Juan Ruiz Jiménez, Mercedes Castillo y Juan Carlos Asensio

En convenio con la Fundación Euro-Árabe de Altos Estudios.

Con la colaboración del Real Conservatorio Superior de Música "Victoria Eugenia" de Granada.

CURSO DE INTERPRETACIÓN MUSICAL HISTÓRICA

Del 5 al 14 de julio

Coordinadores: Albert Gumí y Rafael Esteve

Profesorado: Corrado Bolsi (violín y director de la orquesta de cámara del curso), Catherine Manson (violín/viola), Jaap ter Linden (violonchelo), Wilbert Hazelzet (flauta), Alayne Leslie (oboe), Eric Hoeprich (clarinete), Josep Borràs (fagot), Ab Koster (trompa), Maggie Cole (clave, fortepiano y piano), Michael Willens (contrabajo) y Mireia Mora (Técnica Alexander)

Con la colaboración del Real Conservatorio Superior de Música

"Victoria Eugenia" de Granada

TALLER CREATIVO: DANZA INCLUSIVA Y ARTES ESCÉNICAS
Del 5 al 11 de julio

Coordinadora: Gabriela Martín (Fundación Psico Ballet Maite León)
Profesorado: Gabriela Martín, Panaibra Gabriel (Compañía Culturarte, Mozambique) y Esmeralda Valderrama (compañía Danzamobile, Sevilla), y profesor pendiente de confirmación.

**CURSO DE ANÁLISIS MUSICAL. LA MÚSICA LATINOAMERICANA
EN EL SIGLO XX: RITMOS, COLORES, RAÍCES E INFLUJOS**
Del 25 al 28 de noviembre

Coordinador: Yvan Nommick
Profesorado: Yvan Nommick y profesor pendiente de confirmación

En convenio con la Fundación Archivo Manuel de Falla y la Fundación Euro-Árabe de Altos Estudios

* Los contenidos y fechas de los cursos están sujetos a posibles modificaciones y/o cancelaciones.